

Secuenciación curso 2023/2024

<p>Tema 1 02/10- 03/11</p>	<p>Origen de las palabras. Textos narrativos. Comunidades autónomas. Organización territorial. Lenguas de España. Narraciones de caballeros y amor.</p>	<p>1.1 Reconocer las lenguas de España. 1.2 Utilizar la lengua propia y extranjera para desarrollar actitud de respeto. 2.1 Comprender el sentido global del texto. 2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales. 3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana y extranjera. 3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas. 4.1 Comprender el sentido global de textos escritos y multimodales. 4.2 Valorara de manera progresivamente autónoma la forma y contenido de textos escritos. 5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales. 5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos. 6.1 Buscar y seleccionar información. 6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes. 7.1 Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas. 7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas. 8.1 Revisar los propios textos.</p>
------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>8.2 Utilizar un metalenguaje específico.</p> <p>8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje.</p> <p>9.1 Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia a lo largo de la historia.</p> <p>9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas.</p> <p>10.1 Identificar y analizar el entorno.</p> <p>10.2 Conocer y promover actitudes de defensa del entorno.</p>
<p>Tema 2 (06/11-30/11)</p>	<p>Mayúsculas y minúsculas. Tildes. Puntuación. Diálogos. Reciclaje. Recursos del planeta. Sustantivos. Narraciones de aventuras.</p>	<p>1.1 Reconocer las lenguas de España.</p> <p>1.2 Utilizar la lengua propia y extranjera para desarrollar actitud de respeto.</p> <p>2.1 Comprender el sentido global del texto.</p> <p>2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales.</p> <p>3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana y extranjera.</p> <p>3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas.</p> <p>4.1 Comprender el sentido global de textos escritos y multimodales.</p> <p>4.2 Valorara de manera progresivamente autónoma la forma y contenido de textos escritos.</p> <p>5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales.</p> <p>5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos.</p>

		<p>6.1 Buscar y seleccionar información.</p> <p>6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes.</p> <p>7.1 Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas.</p> <p>7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas.</p> <p>7.3 Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>8.1 Revisar los propios textos.</p> <p>8.2 Utilizar un metalenguaje específico.</p> <p>8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje.</p> <p>9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas.</p> <p>10.1 Identificar y analizar el entorno.</p> <p>10.2 Conocer y promover actitudes de defensa del entorno.</p>
<p>Tema 3 (01/12-15/12)</p>	<p>Uso especializado de las palabras. Pictogramas. Mapas temáticos. El medio físico. Adjetivos. Narraciones tradicionales y modernas.</p>	<p>1.1 Reconocer las lenguas de España.</p> <p>1.2 Utilizar la lengua propia y extranjera para desarrollar actitud de respeto.</p> <p>2.1 Comprender el sentido global del texto.</p> <p>2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales.</p> <p>3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana y extranjera.</p> <p>3.2 Planificar y participar de manera activa en</p>

		<p>interacciones orales sencillas.</p> <p>4.1 Comprender el sentido global de textos escritos y multimodales.</p> <p>4.2 Valorara de manera progresivamente autónoma la forma y contenido de textos escritos.</p> <p>5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales.</p> <p>5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos.</p> <p>6.1 Buscar y seleccionar información.</p> <p>6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes.</p> <p>7.1 Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas.</p> <p>7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas.</p> <p>7.3 Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>8.1 Revisar los propios textos.</p> <p>8.2 Utilizar un metalenguaje específico.</p> <p>8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje.</p> <p>9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas.</p> <p>10.1 Identificar y analizar el entorno.</p>
<p>Tema 4 (08/01-30/01)</p>	<p>Significado de las palabras. Diptongos, triptongos e hiatos. Mapas históricos. Conocimiento del pasado. Determinantes. Poemas tradicionales y de autor.</p>	<p>2.1 Comprender el sentido global del texto.</p> <p>2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales.</p>

		<p>3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana y extranjera.</p> <p>3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas.</p> <p>4.1 Comprender el sentido global de textos escritos y multimodales.</p> <p>4.2 Valorara de manera progresivamente autónoma la forma y contenido de textos escritos.</p> <p>5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales.</p> <p>5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos.</p> <p>6.1 Buscar y seleccionar información.</p> <p>6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes.</p> <p>7.1 Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas.</p> <p>7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas.</p> <p>7.3 Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>8.1 Revisar los propios textos.</p> <p>8.2 Utilizar un metalenguaje específico.</p> <p>8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje.</p> <p>9.1 Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia a lo largo de la historia.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas.</p> <p>10.1 Identificar y analizar el entorno.</p> <p>10.2 Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.</p>
<p>Tema 5 (31/01-23/02)</p>	<p>La ll y la y. Interrogación y exclamación. Dos puntos. Concordancia sujeto y verbo.</p> <p>Mosaicos.</p> <p>Legado de Grecia y Roma.</p> <p>Pronombres.</p> <p>Composiciones al amor idealizado.</p>	<p>2.1 Comprender el sentido global del texto.</p> <p>2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales.</p> <p>3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana y extranjera.</p> <p>3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas.</p> <p>4.1 Comprender el sentido global de textos escritos y multimodales.</p> <p>4.2 Valorara de manera progresivamente autónoma la forma y contenido de textos escritos.</p> <p>5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales.</p> <p>5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos.</p> <p>6.1 Buscar y seleccionar información.</p> <p>6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes.</p> <p>7.1 Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas.</p> <p>7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas.</p> <p>7.3 Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes</p>

		<p>procesos históricas de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>8.1 Revisar los propios textos.</p> <p>8.2 Utilizar un metalenguaje específico.</p> <p>8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje.</p> <p>9.1 Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia a lo largo de la historia.</p> <p>9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas.</p> <p>10.1 Identificar y analizar el entorno.</p> <p>10.2 Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.</p>
<p>Tema 6 (26/02-22/02)</p>	<p>La h. Tilde diacrítica. Punto y coma. Textos históricos. Construcción de la sociedad. Verbos. Sonetos.</p>	<p>1.1 Reconocer las lenguas de España.</p> <p>1.2 Utilizar la lengua propia y extranjera para desarrollar actitud de respeto.</p> <p>2.1 Comprender el sentido global del texto.</p> <p>2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales.</p> <p>3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana y extranjera.</p> <p>3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas.</p> <p>4.1 Comprender el sentido global de textos escritos y multimodales.</p> <p>4.2 Valorara de manera progresivamente autónoma la forma y contenido de textos escritos.</p>

		<p>5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales.</p> <p>5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos.</p> <p>6.1 Buscar y seleccionar información.</p> <p>6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes.</p> <p>7.1 Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas.</p> <p>7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas.</p> <p>7.3 Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>8.1 Revisar los propios textos.</p> <p>8.2 Utilizar un metalenguaje específico.</p> <p>8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje.</p> <p>9.1 Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia a lo largo de la historia.</p> <p>9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas.</p> <p>10.1 Identificar y analizar el entorno.</p> <p>10.2 Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.</p>
<p>Tema 7 (01/04-26/04)</p>	<p>Creación de palabras. Información y noticias. Paisajes geográficos. El mundo actual. Complementos del verbo. Representaciones didácticas.</p>	<p>2.1 Comprender el sentido global del texto.</p> <p>2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales.</p>

		<p>3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana y extranjera.</p> <p>3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas.</p> <p>4.1 Comprender el sentido global de textos escritos y multimodales.</p> <p>4.2 Valorara de manera progresivamente autónoma la forma y contenido de textos escritos.</p> <p>5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales.</p> <p>5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos.</p> <p>6.1 Buscar y seleccionar información.</p> <p>6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes.</p> <p>7.1 Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas.</p> <p>7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas.</p> <p>7.3 Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>8.1 Revisar los propios textos.</p> <p>8.2 Utilizar un metalenguaje específico.</p> <p>8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje.</p> <p>9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas.</p> <p>10.1 Identificar y analizar el entorno.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		10.2 Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.
Tema 8 (29/04-24/05)	Relaciones de significado entre palabras. La g y la j. Acentuación. Signos de interrogación y exclamación. Correlación temporal. Ejes cronológicos. El mundo multicultural. Preposiciones y adverbios. Representaciones humanistas.	1.1 Reconocer las lenguas de España. 1.2 Utilizar la lengua propia y extranjera para desarrollar actitud de respeto. 2.1 Comprender el sentido global del texto. 2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales. 3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana y extranjera. 3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas. 4.1 Comprender el sentido global de textos escritos y multimodales. 4.2 Valorara de manera progresivamente autónoma la forma y contenido de textos escritos. 5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales. 5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para planificar, producir y revisar textos. 6.1 Buscar y seleccionar información. 6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes. 7.1 Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas. 7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas. 7.3 Identificar e interpretar la conexión de España y

		<p>Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>8.1 Revisar los propios textos.</p> <p>8.2 Utilizar un metalenguaje específico.</p> <p>8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje.</p> <p>9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas.</p> <p>10.1 Identificar y analizar el entorno.</p> <p>10.2 Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.</p>
<p>Tema 9 (27/05-14/06)</p>	<p>La s y la x. Acentuación. Comillas. Textos argumentativos. El mundo actual y sus problemas. Construcción de oraciones. Representaciones renovadas.</p>	<p>1.1 Reconocer las lenguas de España.</p> <p>1.2 Utilizar la lengua propia y extranjera para desarrollar actitud de respeto.</p> <p>2.1 Comprender el sentido global del texto.</p> <p>2.2 Interpretar y valorar el contenido de los textos orales, escritos y multimodales.</p> <p>3.1 Realizar narraciones y exposiciones sencillas en lengua castellana y extranjera.</p> <p>3.2 Planificar y participar de manera activa en interacciones orales sencillas.</p> <p>4.1 Comprender el sentido global de textos escritos y multimodales.</p> <p>4.2 Valorar de manera progresivamente autónoma la forma y contenido de textos escritos.</p> <p>5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales.</p> <p>5.2 Organizar e incorporar procedimientos básicos para</p>

		<p>planificar, producir y revisar textos.</p> <p>6.1 Buscar y seleccionar información.</p> <p>6.2 Organizar progresivamente la información de diferentes fuentes.</p> <p>7.1 Conocer, valorar y saber interpretar obras de distintas manifestaciones artísticas.</p> <p>7.2 Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias entre lenguas.</p> <p>7.3 Identificar e interpretar la conexión de España y Andalucía con los grandes procesos históricos de las épocas Antigua, Medieval y Moderna.</p> <p>8.1 Revisar los propios textos.</p> <p>8.2 Utilizar un metalenguaje específico.</p> <p>8.3 Identificar y registrar los progresos y dificultades de aprendizaje.</p> <p>9.1 Identificar e interpretar los mecanismos que han regulado la convivencia a lo largo de la historia.</p> <p>9.2 Conocer e iniciar la aplicación de estrategias comunicativas variadas.</p> <p>10.1 Identificar y analizar el entorno.</p> <p>10.2 Conocer y promover actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------